



TIŠINA GLASNO ZVONI

Cilj radionice: kroz igru i oponašanje uloga osvijestiti potrebu neverbalne komunikacije

Vrijeme: 45 minuta

Uzrast: 1.- 4. razred OŠ

Dimenzije GOO:

1. Društvena dimenzija
 - određuje i imenuje oblike nesporazuma te objašnjava uzroke i posljedice
 - razlikuje poželjne od nepoželjnih oblika verbalne i neverbalne komunikacije u razredu, školi i lokalnoj zajednici
 - primjenjuje prihvatljive oblike međusobne interakcije
 - poznaje značenje slobode mišljenja i izražavanja te važnost prihvaćanja mišljenja sugovornika bez obzira na način komunikacije koji sugovornik upotrebljava
2. Politička dimenzija
 - primjenjuje osnovne vještine komunikacije pri interakciji s ostalim učenicima

Potreban pribor: listić sa zadacima, slika prerađena u puzzle (16 kom.) i jedan veći komad za svaku skupinu kao dio slike, trake s mudrim mislima o šutnji

Provođenje radionice:

1. Učenici rješavaju listić sa zadacima. Učenicima nemojte davati nikakve dodatne upute osim upozorenja da pažljivo riješe zadatak.

Cilj je slijediti uputu i osvijestiti kako često olako shvaćaju uputu prije izrade zadatka, kako površno i brzopleto slušaju ili čitaju pa je rezultat njihovog rada ispod realnih mogućnosti i znanja.

Primjer pitanja za listić:

Pročitaj sve zadatke do kraja.

1. Koji je danas dan? _____





2. Kako se zove učenik koji je prvi u Imeniku našeg razreda? _____

3. Koja je tvoja najdraža boja? _____

4. Koliko je 73×3 ? _____

5. Koji ćeš razred biti 27. rujna 2015? _____

6. Tvoj najdraži pjevač je _____ .

7. Koga bi odabrao/la kao idealnog kućnog ljubimca? _____

Zašto? _____

8. Glavni likovi Vlaka u snijegu jesu _____ .

9. Najpozitivniji lik u Vlaku u snijegu je _____ zato _____

_____ .

10. Riješi samo prva dva zadatka.

Sigurno će biti dosta učenika koji će riješiti sve zadatke, a ne samo prva dva. Razgovarat ćemo o uzrocima zašto je došlo do pogreške i kako su je mogli izbjeći.

Zaključke ćemo iskoristiti kao najavu današnje teme. Ako žele uspješno odraditi zadatak, morat će pažljivo slijediti upute jer neće smjeti govoriti.

2. Učenici se dijele u skupine po 4. Svaka skupina ima zadatak složiti sliku od ponuđenih puzzli ali bez korištenja glasa. Način bezglasne komunikacije moraju sami odabrati.

Svakoj grupi učitelj na stol stavlja jedan veći dio puzzle slike koju će morati složiti te omotnicu sa 16 puzzli. Svaki član skupine uzima 4 puzzle. Učenici smiju staviti jednu puzzlu samo ako se ona nadovezuje na sliku koja je na stolu. Sigurno će biti slučajeva da netko preskače svoj red jer se njegov dio ne nadovezuje na do tada složenu sliku. Taj učenik mora pričekati svoj red.

Većina učenika će sigurno teško prihvatiti tišinu.

Nakon što slike budu složene, učitelj će provjeriti točnost te započeti razgovor o tome kako su se osjećali kada nisu smjeli koristiti glas za dogovor.

Važno je da učenici osvijeste kako su i bez razgovora uspjeli riješiti zadatak dogovorom znakovima koje su međusobno ispoštovali. Usmjeriti razgovor na nijeme osobe koje, iako lišene sposobnosti govora, uspijevaju komunicirati sa ljudima pomoću znakovnog jezika.





Treba potaknuti učenike da opišu kada se oni ne služe govorom već nekim drugim oblikom komunikacije. Tada će spomenuti pokrete, geste, mimiku lica. Neka objasne kada se služe takvim oblikom komunikacije.

Sigurno će netko od učenika reći kako je, za promjenu, bilo lijepo raditi u tišini. Neka shvate da je tišina odličan saveznik.

U ovom slučaju, pomogla je da svaki učenik koncentrirano da doprinosi uspjehu cijele skupine.

3. Izrada kineskih kolačića s porukom (od papira) koje će učenici podijeliti učenicima paralelnih razreda. Na taj će način upozoriti učenike na pojam šutnje i potaknuti raspravu o šutnji u ostalim paralelnim odjelima.

Razmišljanja o šutnji:

O čemu se ne može govoriti, o tome valja šutjeti.

Ludwig Wittgenstein

Sve se može raditi jezikom, čak i šutjeti.

Kasymzhumart Takajev

Najbolja uporaba riječi je šutnja.

Rabindranath Tagore

Najviše imaju reći oni koji najviše šute.

Aleksandar Solženjicin

Šutnja je bolja od bilo kakva govora.

Plutarh

Kada šuti i budalu drže pametnom.

Publilius Syrus Publilije

Veliku snagu ima onaj koji može prešutjeti i kada je u pravu.

Marcus Portius Cato Katon





Mnoge nevolje u životu uče nas da šutimo.

Lucius Annaeus Seneca

Šutnja je najbolji nadomjestak za pamet.

Henry Askurst

Kineske poslovice:

Brzo otvaraj oči, a sporo usta.

Brži je jedan jezik nego dvije noge.

— Duboka je voda tiha; bučna voda nije duboka.

Govor je srebro, a šutnja je zlato.

Autor radionice: Karmen Hlad

